APSTIPRINU:

Babītes novada pašvaldības

Salas sākumskola

direktore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_N.Priedīte

Babītes novada Salas sākumskola

**Vizuāli plastiskās mākslas interešu izglītības programma**

**Mērķauditorija:** Salas sākumskolas skolēni 1.-6. klase

**Programmas apjoms:** 1 nodarbība nedēļā

**Programmas īstenošanas laiks**: 1 mācību gads

**Programmas autors un īstenotājs:** Ilze Hāka

**Programmu iesniedza:**

**Programma**

Programma tiek veidota jau trešo gadu. Divu gadu laikā Salas sākumsskolas jaunieši ir iepazinuši dažādu tautu kultūras mantojumu un to iezīmes. Izzinājuši savas tautas kultūras manojuma vēsturi, unikalitāti un mūsdienīgumu. Esot mijiedarbībā ar pasaulē notiekošo, programma saturā tiks aktualizēta vides saudzēšana jeb dažādu materiālu otrā dzīve. Moto: “Izmests nav pazudis” ļaus jauniešem izprast globālas problēmas un pakāpeniski veidot prasmes zaļajam dzīvesveidam. Tāpat attīstīs iztēli, radošo domāšanu un spējas pielāgoties dažādiem apstākļiem turpmākajā dzīvē, izprotot, ka vienu materiālu var izmantot daudzveidīgi. Programmas ietvaros arī turpināsies katra indivīda personības veidošana caur praktisku darbību vizuāli plastiskajā mākslā. Iespējas emocionāli izteikties, radoši eksperimentēt ar dažādām mākslas tehnikām, uzskatāmi realizēt savas idejas un redzēt noteiktu gala rezultātu. Tādejādi veidojas katra indivīda pašapziņa un kreativitāte, kas būs nepieciešama katra indivīda turpmākajā dzīvē 21. gadsimtā.

* **Mērķi**
1. Sekmēt emocionālo un intelektuālo attīstību, pilnveidot un attīstīt katra indivīda radošās spējas un kreativitāti atbilstoši katra audzēkņa spējām un interesēm.
2. Sekmēt prasmes radošajā darbībā eksperimentēt ar daudzveidīgiem vizuāliem un tehniskiem izteiksmes līdzekļiem, izmantojot dažādus materiālus un tos kombinējot.
3. Veidot pozitīvu interesi par mākslu un tās daudzveidību.

.

* **Uzdevumi**
1. Apgūt dažādus mākslas veidus, žanrus, tehnikas, sekmēt interesi un vēlmi pētīt noteikto jomu patstāvīgi.
2. Apgūt speciālās prasmes un daudzveidīgus tehniskos paņēmienus – stikla, auduma, koka apgleznošanā.
3. Eksperimentēt un atklāt daudzveidīgus izteiksmes līdzekļu salikumus, tehniku izmantojumu, izmantot tos radošajos darbos; pamatot savu viedokli.
4. Eksperimentēt ar dažādiem otreiz pārstrādājamiem materiāliem saudzējot apkārtējo vidi.
5. Radīt dažādas situācijas, kurās lēmumi par turpmāko darbību jāpieņem pašam indivīdam.
6. Ļaut brīvi izpausties katra indivīda radošajām idejām un,veidojot apstākļus, palīdzēt radīt arvien unikālākus mākslas darbus.
7. Veidot pašapziņu un lepnumu par savu paveikto darbu.

Programmas īstenošanas plāns

* **Mērķauditorija:**
* Salas sākumsskolas skolēni no 1-6. klasei.
* **Programmas īstenošanas darba forma**
* Vizuāli plastiskās mākslas pulciņš
* **Darba organizācija**
	+ - Viena nodarbība nedēļā
		- 8-15 dalībnieki
* **Programmas darba īstenošanas metodes**
* Izpēte
* Praktiskie darbi
* Grupu darbi
* Spēles
* Eksperimenti

**Programmas tematiskais plāns**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datums/mēnesis** | **Tēmas nosaukums** | **Tēmas izklāsts/ saturs** | **Nod. skaits** |
| 25.09. | Kārtības un drošības noteikumi radošajā procesā. | Noteikumu pārrunāšana par savas darba vietas sakārtošanu, dažādu instrumentu lietošanu un saudzēšanu. Sava potreta radīšana uzsākot gaitas pulciņā | 1 T/P |
| 02.10.09.10. | CD disku otrā dzīve | 3D objektu radīšana no CD diskiem kā papildmateriālu izmantojotkrāsaino papīru | 2 P |
| 16.10.30.10.06.11. | Plēves otrā dzīve | Veidot telpu dekorus izmantojot plēvi un dabas materiālus.Veidojot lielos dekorus – strādāt pāros, nelielās apakšgrupās. | 3 P |
| 13.11.20.11. | Stikla otrā dzīve | Stikla apgleznošana gatavojot rudens lukturus. | 2 P |
| 27.11.04.12.11.12.08.01.15.01.22.01.29.01.05.02. | Auduma otrā dzīve | Dažādu audumu apgleznošana – batikošana – punktu mandalasAudumu gleznu veidošana izmantojot auduma īpašības – faktūru, krāsu divos dažādos veidos – pinot un līmējot. | 8 P |
| 12.02.19.02.26.02. | Jauna papīra liešana | Telpisku objektu agatavošana no papīra masas un jauna papīra liešana – gleznas gleznošana uz tā. | 3 P |
| 05.03.12.03.26.03. | Papīra otrā dzīve | Lielu telpisku 3D modeļu gatavošana no papīra. | 3 P |
| 02.04.09.04.16.04.23.04.30.04. | Kartona otrā dzīve | Lietus koka gatavošana no karona trubām un smieklīgo zīmuļtrauku veidošana no tualetes papīra ruļļiem. | 5 P |
| 07,05.14.05.21.05. | Olu trauku otrā dzīve | Telpisku gleznu veidošana izmantojot olu traukus. | 3 P |

**Sagatavoja: Ilze Hāka**

**Plānotie rezultāti**

* **P**rasmes radīt un īstenot savas idejas mākslā, izmantojot apgūtās zināšanas, prasmes, iemaņas.
* Iegūta daudzveidīga radošās darbības pieredze.
* Ir priekšstati par “zaļo domāšanu” un dažādu materiālu otreizēju pārstrādi
* Spējas plānot savu laiku un izvēlēties noteiktus materiālus savas idejas realizācijai.
* Pozitīva attieksme pret sevi un savu darbu.
* Spējas radīt jaunas idejas dažādās situācijās un uzdevumos mākslas jomā.
* Tiek gatavotas darbu izstādes, apgleznoti ikdienai noderīgi priekšmeti, veidoti projekti un vizuālās mākslas instalācijas no dažādiem materiāliem.

Atgriezeniskā saite

* Skolēnu vērtējumi – anketas.
* Skolēnu darbu izstādes skolas telpās.
* Skolēnu darbu portfolio.
* Piedalīšanās dažādos konkursos.

**Nepieciešamie resursi**

Pedagogs:

|  |  |
| --- | --- |
| Vārds, Uzvārds | Ilze Hāka |
| Personas kods: | 231186-11803 |
| Pedagoģiskais stāžs: | 13 gadi (no 2007. gada bez pārtraukuma) |
| Pedagoga izglītība: | **2014. gads** RPIVAProfesionālais maģistra grāds vadībzinātnēs, uzņēmuma un iestādes vadītāja kvalifikācija**2011. gads** RPIVA Profesionālais Bakalaura grāds izglītībā Pirmsskolas un sākumskolas skolotāja kvalifikācija.**2007. gads** Rīgas Amatniecības vidusskola. Profesionālā vidējā izglītība ar specialitāti reklāmas dizains. |
| Specialitāte: | Pirmsskolas un sākumsskolas skolotāja |
| Papildizglītība: | **2020.g. “**Pašvadīta mācību procesa pamats – daudzveidīgu domāšanas metožu lietošana” (6h)**2020.g**. Pedagogu profesionālās kompetencespilnveides programma “Mācīšanās lietpratībai, īstenojot mācību saturu “Teātra māksla” (72 h apjomā)**2019.g.** Mācīšanās Lietpratībai mācību jomā. (kultūras izpratnes un pašizpausmes mākslā mācību jomā)**2019.g.** Portāla Uzdevumi.lv iekļaušana mācību procesā**2019.g.** Izglītojamo izpratne par pienākumiem un to tiesībām, to ievērošanas sekmēšana**2018. g.** Izglītojamo uzvedības korekcijas iespējas un līdzekļi**2018. g.** Mūsdienīgas lietpratības izglītība pirmsskolā (30h) |

**Materiāli tehniskā bāze:**

* Salas sākumsskolas telpas
* **Materiāli** – dažāda veida krāsas, zīmuļi, krītiņi, flomasteri, dažādi papīra veidi, dažādas plastiskās masas, dekoratīvi priekšmeti, otas salvetes, līme, švammes, plēves, māls, dabas materiāli u.c. **Otreizējie materiāli** – CD diski, plates, olu trauki, tualetes papīra rullīši, stikla pudeles, vecas avīzes un žurnāli, vienrezējās lietošanas trauki, audumi un dziju gabali, pudeļu korķi.

Vizuāli plastiskajā mākslā materiālajā bāzē, lai varētu realizēt plaša spektra idejas un apgūt dažādus mākslinieciskos līdzekļus, nepieciešami dažādi instrumenti – sākot no sadzīves piederumiem, beidzot ar dabas materiāliem un speciālajām krāsām kādam noteiktam materiālam( piem.audumam,stiklam,u.t.t).

Literatūras saraksts

1. Alijevs R. Vidusskolēnu jaunrade mācībās
2. Alijevs R. Skola radošo spēju veicināšanai.
3. Dauge A. Džona Reskina mākslas pedagoģija.
4. Lemhena L. Radošums – mākslinieku ‘’kaite’’ vai harmoniskas attīstības priekšnoteikums? // Psiholoģija ģimenei un skolai – Nr 7-8, 41-46lpp.
5. Veilers Kreativitāte – tavas veiksmes atslēga
6. https://www.pinterest.com/
7. <https://visc.gov.lv>
8. <https://www>. zalajosta.lv
9. http://www.zirnis.lv/