APSTIPRINU:

Babītes novada pašvaldības

Salas sākumskola

direktore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_N.Priedīte

Babītes novada pašvaldības

**Salas sākumskolas**

interešu nodarbība

**Ansamblis “Ķekariņš”**

**Mērķauditorija**: 1.-6.klases skolēni.

**Programmas apjoms**: 40 minūtes nedēļā .

**Programmas īstenošanas laiks**: 2020./2021.mācību gads.

**Programmas īstenotājs un autors:** Rasa Pakalniņa.

**Programmas apraksts:** skatīt zemāk tematisko plānojumu.

**Programmas nepieciešamības pamatojums:** Zinātniski vairākkārt pierādīts, kamūzika, tāpat kā citas mākslas, ir būtiska cilvēka audzināšanā un attīstībā. Līdz ar to tiek atzītas fundamentālas paralēles starp mūziku, normālu neiroloģisku funkcionēšanu un normālu sociālu komunikāciju. Mūzika spēj attīstīt bērna personību un sociālo kompetenci, stimulēt apslēptās spējas, līdz ar to arī sekmes mācībās. Muzicēšanas rezultātā uzlabojas bērnu runas kvalitāte, īpaši runas plūdums. Izmantojot mūzikas elementus lasīšanas iemaņu uzlabošanai, jūtami uzlabojas skolēnu lasīšanas temps.

**Programmas īstenošanas mērķis:**

Iepazīstināt skolēnus ar dziedāšanas mākslas pamatiem, palīdzēt iejusties daļā no muzikālā ansambļa, radīt priekšnoteikumus emocionāli radošas, harmoniskas un pilsoniski aktīvas personības attīstīšanai.

Sekmēt skolēnu emocionālo, radošo un intelektuālo attīstību, kļūstot par aktīvu mūzikas klausītāju un muzicēšanas dalībnieku.

Sekmēt skolēna veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību.

**Programmas īstenošanas uzdevumi**:

Sekmēt mūzikas daudzveidības iepazīšanu, attīstot muzikālo gaumi un veidot estētisko vērtību izpratni par mūzikas valodu.

Sekmēt kolektīvās un individuālās muzicēšanas pieredzes apguvi un attīstīt jaunrades spējas mūzikā.

Pilnveidot emocionālo un racionālo mūzikas uztveri, kā arī radošās darbības prasmes.

Sekmēt skolēna emocionālo un intelektuālo attīstību.

Atraisīt skolēna muzikalitāti un individuālās radošās spējas.

Attīstīt muzikālās dotības: muzikālo dzirdi, muzikālo atmiņu, ritma izjūtu, muzikālo domāšanu.

**Programmas darba īstenošanas metodes:**

Nodarbības.

Koncerti – gan mācību iestādē, gan ārpus tās.

Konkursi - gan mācību iestādē, gan ārpus tās.

**Sasniedzamie rezultāti:**

Apzinās balss tembra nozīmi muzikālā tēla veidošanā.

Pilnveido savas individuālās muzikālās spējas.

Apzinās sevi kā radošu personību un vēlas apgūt jaunas prasmes.

Izrāda iniciatīvu.

Ievēro skatuves kultūru.

Lepojas ar saviem un citu sasniegumiem, kļūdīšanos uztver kā mācīšanos.

**Atgriezeniskā saite:**

Skolēnu pašvērtējums.

Programmas īstenošanas izvērtējums.

Anketēšana.

Atsauksmes.

Konkursu rezultāti.

**Programmas tematiskais plāns**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datums/mēnesis** | **Tēmas nosaukums** | **Tēmas izklāsts/ saturs** | **Nod. skaits** |
| Septembris | Rudens | Latviešu tautas dziesmas.  | 2 |
| Oktobris | Rudens | Latviešu tautas dziesmas.  | 5 |
| Novembris | Latvijas svētki | Himna. Patriotiskās dziesmas.  | 4 |
| Decembris | Ziemas svētki | Ziesmassvētku populārās un latviešu tautas dziesmas.  | 3 |
| Janvāris | Prieki ziemā | Latviešu populārās bērnu dziesmas.  | 4 |
| Februāris | Prieki ziemā | Latviešu populārās bērnu dziesmas. | 4 |
| Marts | Daba mostas | Dziesmas par dabu.  | 4 |
| Aprīlis  | Daba mostas | Dziesmas par dabu.  | 5 |
| Maijs | Ģimene | Gatavošanās Ģimenes dienai.  | 4 |

**Izmantotā literatūra programmas apguvei, pilnveidei un izstrādei:**

J.I. Birzkops “Muzicēšana – labākā intelektuālo spēju attīstītāja”.

L. Kārkliņš “Mūzikas leksikons”.

I. Suruda “Mūzika kā pirssmkolas vecuma bērna personības attīstības nosacījums”.

Skola2030 digitālie materiāli.

Dažādu autoru mūzikas nošu materiāls.

Programma tiks papildināta un precizēta laika gaitā darbojoties.

**Sagatavoja: Rasa Pakalniņa**