APSTIPRINU:

Mārupes novada pašvaldības

Salas sākumskola

direktore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_N.Priedīte

Mārupes novada pašvaldības
Salas sākumskola

**Vizuāli plastiskās mākslas interešu izglītības programma**

**Mērķauditorija:** Salas sākumskolas skolēni 1.-6. Klase

**Programmas apjoms:** 1 nodarbība nedēļā

**Programmas īstenošanas laiks**: 1 mācību gads

**Programmas autors un īstenotājs:** Ilze Hāka

**Programma**

Programma tiek veidota jau ceturto gadu. Pēdējo divu gadu laikā Salas sākumsskolas jaunieši tāpat kā jaunieši visa pasaulē ir sastapušies ar pārmaiņām zināmajā pasaules kārtībā. Ar negaidītām pārmaiņām katrs savā dzīvē. Lai rezonētu jaunās emocijas, rastu mieru un garīgo drošības sajūtu šajā mācību gadā tiks piedāvāta mākslas terapijas elementi un krāsu jaukšanas eksperimenti ļaujoties gleznošanas procesam. Apgūti dažādi krāsu salikumi un to mijiedarbība ar mūsu emocijām. Diskutēts par to kā katra krāsa mums liek justies un kādas emocijas tās mūsos raisa. Ko varam pateikt ar savu māklas darbu izvēloties konkrētas krāsas. Tāpat arī turpināsim domāt par zaļāku nākotni un atkārtoti izmantot jau lietotus objektus no tiem radot jaunus mākslas darbus. Moto: “Izmests nav pazudis” ļaus jauniešem izprast globālas problēmas un pakāpeniski veidot prasmes zaļajam dzīvesveidam. Programmas ietvaros arī turpināsies katra indivīda personības veidošana caur praktisku darbību vizuāli plastiskajā mākslā. Iespējas emocionāli izteikties, radoši eksperimentēt ar dažādām mākslas tehnikām, uzskatāmi realizēt savas idejas un redzēt noteiktu gala rezultātu. Tādejādi veidojas katra indivīda pašapziņa un kreativitāte, kas būs nepieciešama katra indivīda turpmākajā dzīvē 21. gadsimtā.

* **Mērķi**
1. Sekmēt emocionālo un intelektuālo attīstību, pilnveidot un attīstīt katra indivīda radošās spējas un kreativitāti atbilstoši katra audzēkņa spējām un interesēm.
2. Sekmēt prasmes radošajā darbībā eksperimentēt ar daudzveidīgiem vizuāliem un tehniskiem izteiksmes līdzekļiem, izmantojot dažādus materiālus un tos kombinējot.
3. Veidot pozitīvu interesi par mākslu un tās daudzveidību.

.

* **Uzdevumi**
1. Apgūt dažādus mākslas veidus, žanrus, tehnikas, sekmēt interesi un vēlmi pētīt noteikto jomu patstāvīgi.
2. Apzināti izvēlēties noteiktus krāsu salikumus, lai radītu konkrētu mākslas darba noskaņu.
3. Eksperimentēt un atklāt daudzveidīgus izteiksmes līdzekļu salikumus, tehniku izmantojumu, izmantot tos radošajos darbos; pamatot savu viedokli.
4. Eksperimentēt ar dažādiem otreiz pārstrādājamiem materiāliem saudzējot apkārtējo vidi.
5. Radīt dažādas situācijas, kurās lēmumi par turpmāko darbību jāpieņem pašam indivīdam.
6. Ļaut brīvi izpausties katra indivīda radošajām idejām un,veidojot apstākļus, palīdzēt radīt arvien unikālākus mākslas darbus.
7. Veidot pašapziņu un lepnumu par savu paveikto darbu.

Programmas īstenošanas plāns

* **Mērķauditorija:**
* Salas sākumsskolas skolēni no 1-6. klasei.
* **Programmas īstenošanas darba forma**
* Vizuāli plastiskās mākslas pulciņš
* **Darba organizācija**
	+ - Viena nodarbība nedēļā
		- 8-15 dalībnieki
* **Programmas darba īstenošanas metodes**
* Izpēte
* Praktiskie darbi
* Grupu darbi
* Spēles
* Eksperimenti

**Programmas tematiskais plāns**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datums/mēnesis** | **Tēmas nosaukums** | **Tēmas izklāsts/ saturs** | **Nod. skaits** |
| 21.09. | Kārtības un drošības noteikumi radošajā procesā. | Noteikumu pārrunāšana par savas darba vietas sakārtošanu, dažādu instrumentu lietošanu un saudzēšanu. Sava potreta radīšana uzsākot gaitas pulciņā | 1 T/P |
| 28.09 | Krāsu salikumi | Vēso un silto krāsu mandala radīšana strādājot grupās, darbā izmantojot koka elementus | 1 P |
| 05.10.12.10.26.10. | Krāsu salikumi rudenī | Skicēt rudens ainavu. Izvēlēties tās attēlošanas stilu ar ģeometrijas pamatelemntiem. Iepazīt krāsu paletes dažādību jaucot krāsas niansētās pārejās un gatavojot savu individuālo krāsaino papīru kolāžas izveidei. Papildināt to ar dabas materiāliem izceļot gleznas telpiskumu. | 3 P |
| 02.11.09.11.16.11. | Mana Latvija | Izvēlēties vietu Latvijā ko vēlas attēlot. Izvēlēties piemērotus izteiksmes līdzekļus un krāsu salikumus. | 3 P |
| 23.11.30.11. | Plastika | Darbojoties ar veidošanas materiālu radīt dažāda veida eksluzīvus dizaina svečturus tumšajam ziemas laikam. | 2 P |
| 07.1214.12 | Ziemassvētki | Radīt dažādu veidu apsveikumus saviem tuvākajiem cilvēkiem Ziemassvētkos izmantojot kolāžu elementus | 2 P |
| 11.01.18.01.25.01.01.02.08.02.15.02. | Mandalas | Mandala iepazīšana un simetriska veidošana izmantojot dažāda veida sagataves. Mandalas krāsošana izmantojot smalkās otas un niansētas krāsu pārejas, kontūrlīniju izcelšana izmantojot marķierus vai velci | 6 P |
| 01.0308.03.22.03.29.03. | Pavasara gaidīšana | Lietus koka gatavošana no karona trubām. | 4 P |
| 05.04.12.04.19.04.26.04. | Pavasara kaķis | Lielformāta gleznas veidošana veidojot noteiktu tēla raksturu un darba detaļas izceļot ar kontūrām un karikatūriskām iezīmēm. | 4 P |
| 03.05.10.05.17.0524.05. | Portretu veidi | Izmantojot olutrauku sagataves veidot dažāda veida porretus, ļaujoties fantāzijai un iztēlei | 4P |

**Sagatavoja:**

**Plānotie rezultāti**

* **P**rasmes radīt un īstenot savas idejas mākslā, izmantojot apgūtās zināšanas, prasmes, iemaņas.
* Iegūta daudzveidīga radošās darbības pieredze.
* Ir priekšstati par “zaļo domāšanu” un dažādu materiālu otreizēju pārstrādi
* Veido dažādu krāsu salikumus radot noteiktu mākslas darba noskaņu.
* Pozitīva attieksme pret sevi un savu darbu.
* Spējas radīt jaunas idejas dažādās situācijās un uzdevumos mākslas jomā.

Atgriezeniskā saite

* Skolēnu vērtējumi – anketas.
* Skolēnu darbu izstādes skolas telpās.
* Skolēnu darbu portfolio.
* Piedalīšanās dažādos konkursos.

**Nepieciešamie resursi**

Pedagogs:

|  |  |
| --- | --- |
| Vārds, Uzvārds | Ilze Hāka |
| Personas kods: | 231186-11803 |
| Pedagoģiskais stāžs: | 14 gadi (no 2007. gada bez pārtraukuma) |
| Pedagoga izglītība: | **2014. gads** RPIVAProfesionālais maģistra grāds vadībzinātnēs, uzņēmuma un iestādes vadītāja kvalifikācija**2011. gads** RPIVA Profesionālais Bakalaura grāds izglītībā Pirmsskolas un sākumskolas skolotāja kvalifikācija.**2007. gads** Rīgas Amatniecības vidusskola. Profesionālā vidējā izglītība ar specialitāti reklāmas dizains. |
| Specialitāte: | Pirmsskolas un sākumsskolas skolotāja |
| Papildizglītība: | **2020.g. “**Pašvadīta mācību procesa pamats – daudzveidīgu domāšanas metožu lietošana” (6h)**2020.g**. Pedagogu profesionālās kompetencespilnveides programma “Mācīšanās lietpratībai, īstenojot mācību saturu “Teātra māksla” (72 h apjomā)**2019.g.** Mācīšanās Lietpratībai mācību jomā. (kultūras izpratnes un pašizpausmes mākslā mācību jomā)**2019.g.** Portāla Uzdevumi.lv iekļaušana mācību procesā.**2019.g.** Izglītojamo izpratne par pienākumiem un to tiesībām, to ievērošanas sekmēšana**.** |

**Materiāli tehniskā bāze:**

* Salas sākumsskolas telpas
* **Materiāli** – dažāda veida krāsas, zīmuļi, krītiņi, flomasteri, dažādi papīra veidi, dažādas plastiskās masas, dekoratīvi priekšmeti, otas salvetes, līme, švammes, plēves, dabas materiāli, krāsu paletes, dažādu objektu fotogrāfijas, kartons, olu paletes u.c.

Literatūras saraksts

1. Alijevs R. Vidusskolēnu jaunrade mācībās
2. Alijevs R. Skola radošo spēju veicināšanai.
3. Dauge A. Džona Reskina mākslas pedagoģija.
4. Lemhena L. Radošums – mākslinieku ‘’kaite’’ vai harmoniskas attīstības priekšnoteikums? // Psiholoģija ģimenei un skolai – Nr 7-8, 41-46lpp.
5. Veilers Kreativitāte – tavas veiksmes atslēga
6. https://www.pinterest.com/
7. <https://visc.gov.lv>
8. <https://www>. zalajosta.lv
9. http://www.zirnis.lv/